



EUSKADIKO
ORKESTRA



EUSKADIKO
ORKESTRA

Eusko Jaurlaritzako Inerri-Balantza
Sociedad Pública de Gobierno Vasco

klasika**AT**

MICHEL CAMILO



Euskadiko Orkestra / Orquesta de Euskadi
Rubén Gimeno zuzendaria / director

Euskadiko Orkestra Sinfonikoa - Orquesta Sinfónica de Euskadi
Tel: 943 013 232 • Fax 943 30 83 24

medios@orquestadeeuskadi.es / prensa@orquestadeeuskadi.es
www.euskadikoorkestra.es



EUSKADIKO
ORKESTRA

Como resultado de su continuo esfuerzo por atraer a nuevos públicos y poder así acercar su música toda la sociedad, la Orquesta Sinfónica de Euskadi presenta un nuevo ciclo de conciertos:

KlasikAT

Este ambicioso proyecto, cuyo nombre surge de la fusión de los términos en euskera *klasiko*, “clásico”, y *at* “fuera de”, invita a escuchar a la Orquesta desde otra perspectiva, alejándonos de la música clásica para disfrutar de otros géneros. Para ello la Orquesta de Euskadi se ha rodeado de artistas de primera línea a nivel internacional: el pianista y compositor de jazz latino **Michel Camilo** que, junto a la Orquesta, ofrecerá cuatro conciertos entre los días 7 y 10 de septiembre en Bilbao, Pamplona, Donostia-San Sebastián y Vitoria-Gasteiz, y el cantautor uruguayo ganador de un Oscar **Jorge Drexler**, que en junio de 2011 acompañará a la Orquesta en cuatro conciertos que tendrán lugar en las mismas ciudades.

Las entradas para estos conciertos están ya a la venta en los canales habituales de venta y en las taquillas de los auditorios a un precio único de 15€.

Patrocina este ciclo



gozatueuskaltel.com

Colaboran

EL DIARIO VASCO

EICORREO
AÑOS - 1910 - 2010



Euskadiko Orkestra Sinfonikoa - Orquesta Sinfónica de Euskadi

Tel: 943 013 232 • Fax 943 30 83 24

medios@orquestadeeuskadi.es / prensa@orquestadeeuskadi.es

www.euskadikoorkestra.es



EUSKADIKO
ORKESTRA

Septiembre de 2010

Michel Camilo, piano

Rubén Gimeno, director

Orquesta Sinfónica de Euskadi



Los conciertos

7 de septiembre: Bilbao

Arteria Campos Eliseos Antzokia, 20.00h

Venta de entradas: A través de los servicios de venta de entradas de BBK y en la taquilla del Teatro.

8 de septiembre: Pamplona- Iruñea

Auditorio Baluarte Auditorioa, 20.00h

Venta de entradas: A través de los servicios de venta de entradas de La Caixa y en la taquilla del Auditorio.

9 de septiembre: Donostia-San Sebastián

Auditorio Kursaal Auditorioa, 20.00h

Venta de entradas: A través de los servicios de venta de entradas de Kutxa y en la taquilla del Auditorio.

10 de septiembre: Vitoria-Gasteiz

Teatro Principal Antzokia, 20.00h

Venta de entradas: A través de los servicios de venta de entradas de Caja Vital y en la taquilla del Teatro.

El programa

Arturo Marquez (1950-): Danzón nº 2* [10']

Michel Camilo (1954-): Suite para piano cuerdas y arpa* [25']

Orquestación de Joseph Gianono

Michel Camilo: (1954-): Concierto para piano y Orquesta nº 1* [32']

*Obra interpretada por primera vez

Euskadiko Orkestra Sinfonikoa - Orquesta Sinfónica de Euskadi

Tel: 943 013 232 • Fax 943 30 83 24

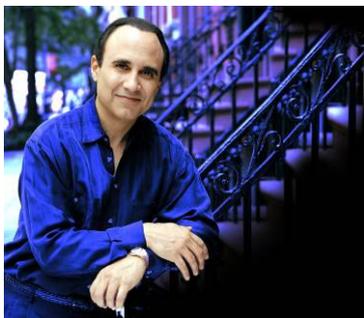
medios@orquestadeeuskadi.es / prensa@orquestadeeuskadi.es

www.euskadikoorkestra.es



EUSKADIKO
ORKESTRA

Michel Camilo



Nacido en Santo Domingo (República Dominicana), Michel Camilo es un pianista de brillante técnica y compositor que sazona sus melodías con ritmos afrocaribeños y armonías jazzísticas. Su música pertenece principalmente a las corrientes jazzísticas tradicionales y está impulsada por un matiz latino contagioso y un sentido contemporáneo del swing que refleja su personalidad alegre y rebotante de vitalidad. Se mueve con facilidad entre el jazz, la música latina y la música clásica. Ha ofrecido conciertos junto a prestigiosas orquestas sinfónicas como las de Detroit y Cleveland, Atlanta, Gulbenkian, BBC, Orquesta Nacional de España, RTVE, Barcelona, Navarra, Cadaqués, Sevilla, Bilbao, Tenerife, New Japan, la Filarmónica de Los Ángeles o Filarmónica de Copenhague, entre otras, y participa regularmente en festivales de Estados Unidos, Europa, Japón, Oriente Medio, Sudamérica y el Caribe. Ha grabado como solista, en dúo, en trío, en sexteto, en Big Band y con orquestas sinfónicas, además de bandas sonoras, y las dieciocho grabaciones realizadas hasta la fecha han sido reconocidas con un *Grammy*, obtenido en el año 2000 por el álbum "Spain", grabado junto al guitarrista flamenco Tomatito, dos *Grammys Latinos*, dos nominaciones a *Grammy* y dos *Premios de la Música* (España), entre otros galardones. Entre sus últimos trabajos destaca su CD/DVD *Caribe – Michel Camilo Big Band* cuyo rodaje fue dirigido por el cineasta Fernando Trueba y que fue lanzado en España por Calle 54 Records y Sony Music/BMG en 2009. Además, ha compuesto la banda sonora de importantes películas como *Amo tu cama rica* y *Los peores años de nuestra vida*, de Emilio Martínez-Lázaro, y *Two Much*, de Fernando Trueba. www.michelcamilo.com

Rubén Gimeno, director



Nombrado Director Titular y Artístico de la Orquesta Sinfónica de El Vallés a partir de la temporada 2009/10, Rubén Gimeno está considerado uno de los directores españoles más relevantes de su generación. Nacido en Valencia, se graduó en violín y música de cámara en el Conservatoire Royale de Bruselas antes de comenzar sus estudios de dirección de orquesta en la Universidad de Maryland (Estados Unidos) bajo la supervisión de James Ross. Una vez graduado siguió sus estudios en Estocolmo con Jorma Panula en el Royal Stockholm Conservatory. Durante esa época también desarrolló una relación muy estrecha y fructífera con Alan Gilbert, cuya influencia ha sido esencial en su desarrollo musical. También ha recibido clases de profesores como Esa-Pekka Salonen, Leonard Slatkin y Jukka-Pekka Saraste. Ha consolidado su reputación como uno de los jóvenes directores con más proyección de futuro y ha construido relaciones sólidas con la práctica totalidad de las orquestas españolas, incluyendo entre otras a la Orquesta Nacional de España, Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña, Galicia, Castilla y León, Ciudad de Granada, Tenerife y Orquesta de Euskadi, con la que ha grabado para la discográfica suiza Claves. Internacionalmente sus apariciones como director invitado incluyen colaboraciones con la Orchestre de Chambre de Genève, Gavle Symphony Orchestra, Norrköping Symphony Orchestra, Stockholm Royal Conservatory Symphony Orchestra, MMCK Orchestra (Japan) y Orquesta Nacional de Colombia. www.rubengimeno.es



EUSKADIKO
ORKESTRA

Euskadiko Orkestra Sinfonikoa
Director Titular: Andrés Orozco-Estrada



Con 28 años de trayectoria la Orquesta Sinfónica de Euskadi sigue desarrollando con solidez su vocación de divulgar la música sinfónica y de atender con especial énfasis la música vasca. Una asentada y bien estructurada actividad le lleva a actuar de manera permanente en cuatro ciclos de conciertos (Vitoria, Bilbao, San Sebastián y Pamplona), a celebrar diferentes ciclos dedicados a la música de cámara y al público infantil, a desarrollar una intensa política discográfica centrada fundamentalmente en la producción sinfónica de compositores vascos y a actuar como formación invitada en festivales de verano, ópera, etc. Las giras internacionales adquieren una gran importancia en esta Orquesta, que cuenta ya con un total de 13 y que incluye países como Argentina, Brasil, Chile, Alemania, Austria, Suiza, Francia, Gran Bretaña e Italia. Todo esto hace que la Orquesta Sinfónica de Euskadi se haya convertido en una formación sinfónica de referencia a nivel estatal. Fue creada en abril 1982, promovida y desarrollada desde el Departamento de Cultura del Gobierno Vasco. Andrés Orozco-Estrada es el Director Titular de esta Orquesta, que cuenta también con Andrey Boreyko como Director Principal Invitado. Algunas de sus actuaciones han contado con directores de la talla de Yehudi Menuhin, Paul McCreech, Yakov Kreizberg, Pinchas Steinberg, Giovanni Antonini, Jerzy Semkov, Lawrence Foster, Christopher Hogwood, Jesús López Cobos y con solistas tan relevantes como Maria Joao Pires, Frank Peter Zimmermann, Mischa Maisky, Antonio Meneses, Christian Zacharias, Leonidas Kavakos, Radu Lupu, Joaquín Achúcarro, Arcadi Volodos, Hélène Grimaud, Heinrich Schiff, Ainhoa Arteta, María Bayo, Carlos Alvarez, Carlos Mena y, además, Mike Oldfield, Emilio Aragón, Kepa Junkera o Joan Manuel Serrat. www.euskadikoorkestra.es