

3^e ANNEXE : BIOGRAPHIES DES SOLISTES



MOJCA ERDMANN, soprano

Acclamée par la critique et très aimée du public pour la beauté de son timbre et sa technique impeccable, la soprano Mojca Erdmann est une star de la scène musicale internationale. À son retour au Metropolitan en 2012, le New York Times écrivait « Mojca Erdmann a apporté à Susanne une voix douce et séduisante, ainsi qu'une sincérité discrète ». Connue pour sa grande polyvalence, elle affiche un répertoire très étendu qui va du baroque jusqu'à la musique contemporaine. Le BBC Music Magazine l'a décrite comme une « interprète possédant un don extraordinaire ».

La soprano allemande, artiste du prestigieux label Deutsche Grammophon, sera la soliste de Mahler aux côtés de l'Orchestre Symphonique d'Euskadi, un travail pour lequel elle est sollicitée par de nombreux orchestres du monde entier.

En savoir plus : <https://mojcaerdmann.com>



VADIM GLUZMAN, violon

Avec sa virtuosité exceptionnelle, Vadim Gluzman récupère la tradition violonistique des XIX^e et XX^e siècles dans un vaste répertoire qui ne dédaigne pas les propositions musicales plus récentes. Ses interprétations ont été écoutées aux quatre coins du monde grâce aux multiples retransmissions en direct et à un catalogue conséquent de disques ayant remporté divers prix, tous enregistrés sous le label BIS.

Le violoniste israélien collabore régulièrement avec des directeurs de premier plan comme Christoph von Dohnányi, Tugan Sokhiev, Sir Andrew Davis et Neeme Järvi, entre autres. Il s'est aussi produit avec plusieurs orchestres symphoniques prestigieux du monde entier, notamment l'Orchestre Philharmonique de Berlin, l'Orchestre Symphonique de Boston, l'Orchestre de Cleveland, l'Orchestre Symphonique de Chicago et l'Orchestre Philharmonique de Londres. Durant la saison 2016/2017 de l'Orchestre Symphonique d'Euskadi, il est intervenu comme soliste avec l'orchestre invité ONBA de Bordeaux.

En savoir plus : <http://vadimgluzman.com/>