

2^e ANNEXE : VILLES, SALLES ET CYCLES

LINZ

Linz est une ville située au nord-est de l'Autriche, traversée par le Danube. Elle est la capitale de l'état de la Haute-Autriche (Oberösterreich) et la troisième ville la plus peuplée du pays, après Vienne et Graz, avec une population de 203.000 habitants et plus de 700.000 pour la zone métropolitaine.

BRUCKNERHAUS, CYCLE INTERNATIONALE ORCHESTER

Brucknerhaus est le centre de congrès de Linz et doit son nom au compositeur Anton Bruckner, né dans un quartier de la localité. L'édifice, inauguré en 1974, a été conçu par les architectes finlandais Heikki et Kaija Siren.

Il accueille environ 200 spectacles par an, auxquels participent plus de 180.000 personnes. Parmi les principaux festivals qu'il reçoit se trouvent l'Ars Electronica Festival (festival de musique électronique, d'art et technologie, qui se tient tous les ans au début du mois de septembre) et le Brucknerfest (festival de musique classique qui a lieu entre septembre et octobre depuis 1974, dont le siège principal est le Brucknerhaus).

Cette salle est reconnue pour son excellente acoustique et considérée à l'échelle internationale comme l'une des grandes institutions de la musique classique.

L'Orchestre Symphonique d'Euskadi participera au cycle suivant : *Internationale Orchester*

(<https://www.brucknerhaus.at/veranstaltungen/veranstaltungen/kategorie/internationale-orchester.html>)



MUNICH

Capitale de la Bavière et troisième ville d'Allemagne en nombre d'habitants (1.464.301), elle est située au bord de la rivière Isar, au nord des Alpes bavaroises.

HERKULESSAAL, CYCLE MUSIKERLEBNIS

La Herkulesaal, ou Salle Hercule, est une salle de concerts qui s'intègre dans le complexe de la Résidence de Munich, l'ancien palais urbain des rois de Bavière. La salle a été construite entre 1951 et 1953 au lieu occupé jadis par le salon du trône du roi Louis I^{er} de Bavière, dans l'aile du Festsaalbau, détruit, comme la plupart de la Résidence, après la deuxième Guerre Mondiale. < La salle tient son nom d'une série de tapisseries représentant l'histoire d'Hercule, fabriquées à Anvers à la demande du duc Albert V de Bavière en 1565 pour la salle de bal de son palais à Dachau.

Elle a une capacité de 1.270 places assises et 180 debout et, jusqu'à la construction de la nouvelle salle Philharmonie, elle a été la principale salle de concerts de Munich et continue d'être le siège principal de l'Orchestre Symphonique de la Radio de Bavière, avec deux cycles d'abonnement annuels et plusieurs séries de concerts de l'Orchestre de l'État de Bavière et de l'Orchestre Philharmonique de Munich.

L'Orchestre Symphonique d'Euskadi participera au cycle *Musikerlebnis* (<https://www.musikerlebnis.de/>), qui jouit d'une grande tradition et d'un grand prestige dans la ville.



BREGENZ

Bregenz est une ville de l'ouest de l'Autriche, capitale de l'état du Vorarlberg. Avec ses 28.000 habitants, elle est située sur les rives du lac de Constance, près de la ville allemande de Lindau et de la frontière avec la Suisse.

FESTSPIELHAUS, CYCLE *MEISTEKONZERTE*

La Festspielhaus de Bregenz est un centre qui a été construit en 1980 et agrandi en 2005/2006 ; elle accueille régulièrement des conférences et des congrès, des événements culturels et sociaux, des représentations d'opéra et des concerts de l'Orchestre Symphonique du Vorarlberg. La Grande Salle, où aura lieu le concert de l'Orchestre Symphonique d'Euskadi, a une capacité de 1.656 personnes.

Ce centre est particulièrement connu pour le Festival d'Été de Musique Classique de Bregenz, qui se tient sur la plus grande scène lacustre d'Europe, au bord du lac de Constance, devant une tribune spectaculaire pouvant accueillir près de 7.000 personnes.

L'Orchestre Symphonique d'Euskadi participera au cycle *Meisterkonzerte*.

